

EN BREF

► Vie paroissiale

Ce samedi 23 mars à 18 heures, messe anticipée des Rameaux à Autrey-lès-Gray et à Valay ; dimanche 24 mars à 10, messe des familles à la basilique Notre-Dame de Gray et à 10 h 30 à Champlitte.

► Opéra et orchestre Victor-Hugo

Au menu du prochain rendez-vous de la saison culturelle de la Ville de Gray, l'opéra « La Scala si seta » avec l'Orchestre Victor-Hugo, orchestre symphonique de Bourgogne Franche-Comté, sous la direction artistique de Jean-François Verdier, ce vendredi 22 mars à 20 h 30 au théâtre municipal. Tarifs : 20 euros et gratuit pour les enfants de moins de 10 ans. Billetterie en ligne sur <https://billetterie.seetickets.fr>. Contact : 03 84 65 69 08 ou sur animation@ville-gray.fr.

AAPPMA Gray-Arc

Halle Perrey

Dimanche 7 avril (8h/18h)

BROC PÊCHE

Inscription :

06 88 69 31 18

MOISSEY

Dimanche 24 mars

à 14 heures

THÉ DANSANT

avec Noël Petit

Envie d'animer votre week-end ?

Faites le plein d'idées en consultant notre page "S'évader"

Son regard sur l'hôpital devient un véritable message d'espoir...

Avec « Résidence secondaire », Guy Girard signe son 15^e ouvrage. Porteur d'une maladie génétique, il passe beaucoup de temps à l'hôpital, observant et tissant des liens avec le personnel et les malades. Il sera en dédicaces ce dimanche 24 novembre à Pin. À vos plumes et pinceaux !

La couverture de son livre « Résidence secondaire », avec en toile de fond l'auteur lui-même en introspection dans un paysage de montagne, est à elle seule un véritable pied de nez à son quotidien. « Ne rêvez pas ! Ce havre de paix n'est pas situé en montagne mais à l'hôpital », souligne d'emblée l'écrivain Guy Girard.

Dans cet univers hospitalier qu'il décrit avec précision, l'habitant de Pin n'a pas oublié ces notes d'humour qui sont autant de baume au cœur et aide, d'une certaine façon, à entrer dans la résilience. « Beaucoup de personnes arrivent pour se faire soigner en pensant que c'est l'hôpital le coupable de leurs maux... », constate-t-il. Lui a choisi de voir le bon côté des choses, qui transparait d'ailleurs fidèlement dans la préface signée du docteur Bernard Lorcerie, professeur en médecine interne. « La médecine est belle parce qu'elle est humaine », introduit-il, mettant en exergue la relation médecin patient. Relation essentielle pour Guy Girard, qui évoque une empathie mutuelle.

Dans son nouvel ouvrage, donc, le 15^e, il y a évidemment son regard sur ce qu'il quali-

fié de « lieu de vie », où il doit se rendre très régulièrement pour tenter, un tant soit peu, de dompter sa maladie, grâce aux innombrables transfusions de sang. Une maladie chronique que l'on ne sait pas encore guérir aujourd'hui. Il rend hommage aux soignants qui accompagnent ces patients qui, dans le cas de ces maladies au long cours, en savent beaucoup sur leur mal. Sa reconnaissance va également aux donneurs de sang qui offrent, sans rien demander en retour.

« Pour ma part, ma maladie ne me fait pas souffrir, elle me permet donc d'être un observateur à l'hôpital », décrit-il encore. Et des instants, il en vit de nombreux depuis une quinzaine d'années, autrement dit depuis qu'il est suivi, principalement à l'hôpital Jean-Minjoz de Besançon, et parfois à l'hôpital François-Mitterrand de Dijon. Parfois tragiques, parfois amusants aux côtés de ceux qu'il appelle « ses compagnons d'infortune ». Il ne compte plus le nombre de rencontres, mais c'est certain, elles l'enrichissent. Les échanges qu'il peut avoir avec ses voisins de chambre sont autant de témoignages qui remuent, et nous

font dire que la vie, si elle peut être cruelle parfois, reste belle. Un véritable message d'espoir, encore une fois, qui se transcrit en fin d'ouvrage par un poème de François Cheng. « La mort n'est point notre issue, mais elle rend unique tout d'ici : ces rosées qui ouvrent les fleurs du jour, ce coup de soleil qui sublime le paysage... ». De tout cela, Guy Girard peut en parler pendant des heures...

Il le fera avec un immense plaisir, ce dimanche 24 mars de 9 h 30 à 18 h 30 en mairie de Pin, sous le patronage de la médiathèque municipale, à l'occasion de l'événement « Le Pinceau et la plume ».

L'autre plume sera celle de Gérard Lambert, qui viendra lui aussi dédicacer ses ouvrages, et plus particulièrement son « Petit vade-mecum de l'amour en temps de guerre ». Aux côtés de ces messieurs écrivains, deux dames artistes, Monique Vernier et Christiane Boivin, qui exposeront leurs peintures.

Un vin d'honneur clôturera cette exposition dédicaces vers 18 heures.



SOPHIE OWIGNE

Guy Girard signe là son 15^e ouvrage.